



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Kavramları	BYT249	2	3 + 0	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Konu anlatım, Soru-Cevap, Tartışma, Sunum)				
Amaç	Bu ders öğrencilere Sanatın başlangıcından itibaren tarihsel gelişimiyle birlikte, Sanatı kavramsal çerçevede inceleyip Temel Sanat kavramları ve sanat akımlarını öğrenerek, Sanat kavramlarına dönemselsel olarak genel bir bakış vermeyi, Sanat kavramları ve filozofların getirdikleri düşünce sistemlerinin görsel ağırlıklı anlatımını sağlamayı, sanatın, sanatçı, sanat eseri, sanat eseri alımlayıcısı ve toplum gibi unsurlarla olan ilişkisini kavrayabilmelerini ve sanat kavramlarını öğrenerek sanatın kavramsal boyutunu somut eserler üzerinde değerlendirebilmelerini sağlamaktadır.				
Ders İçeriği	Sanat nedir? Sanatın farklı görüşlere göre tanımı, Sanatın tarihsel dönemlerle gelişimi ve sanat kavramlarına giriş, Sanatın kavram ile ilişkisi, Sanat yapıtı, Sanatın diğer bilim alanlarıyla ilişkisi, Sanat eseri ve güzellik kavramı, Eski Yunan, Roma, Ortaçağ ve Rönesans döneminde sanat, 18.yy sanat akımları.				
Ders Kaynakları	Sanata giriş ve estetik / yazarlar Şahin Yenişehirlioğlu, Filiz Yenişehirlioğlu, Sıtkı M. Erinç ; editör Fikri Cantürk, Anadolu Üniversitesi Yayınları, No:580, Eskişehir Moran, Berna, EDEBİYAT KURAMLARI VE ELEŞTİRİ Öğretim Elemanı ders notu				

Hafta	Konu
1	Öğrencilerle Tanışma, Dersin Amacı, İşlevi, İşlenişle İlgili Açıklamalar
2	Sanat nedir? Sanatın farklı görüşlere göre tanımı
3	Sanatın tarihsel dönemlerle gelişimi ve sanat kavramlarına giriş
4	Sanatın kavram ile ilişkisi, Sanat yapıtı, Sanatın diğer bilim alanlarıyla ilişkisi
5	Sanat-zanaat, kavram, kuram, akım, felsefe, estetik, sanat sanat kuramı, sanat akımı
6	Platon'un mimetik sanat anlayışı
7	Aristoteles'in mimetik ve kathartik sanat anlayışı
8	Vize
9	Bir sanat yapıtına nasıl bakılır?, Nasıl anlamlandırılır?
10	Sanatın ilke ve elemanlarına göre çözümlenmesi
11	Eski Yunan, Roma, Ortaçağ ve Rönesans döneminde sanat
12	18.yy sanat akımları
13	Sanat eleştirisi
14	Final

Program Çıktıları

- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli
- Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme.
- Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli.
- Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli.
- Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtılabilmeli/sunabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya dşünsel becerileri kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli.
- Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli.
- Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Sanatın tanımını ve Sanatla kavram arasındaki ilişkiyi açıklayarak, yorumlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat kavramlarını tanıyarak açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat kavram ve kuramlarını tarihsel süreç içinde irdeler.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat kavramları üzerine çalışmış filozofları tanıy ve bilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sanat eserinin temel niteliklerini açıklayabilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-