



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
İleri Tipografi	BYT213	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Konu anlatım, Soru-Cevap, Uygulama, Sunum)				
Amaç	Bu dersin amacı, tasarım çalışmalarında tipografik elemanları etkin, yaratıcı ve özgün bir ifade aracı olarak kullanma becerisini geliştirmek ve tipografik yaklaşım anlayışıyla iletişim tasarımının önemli bir anlatımı olarak öğrencilere aktarabilmektir.				
Ders İçeriği	Temel fontların yaratılış amaçları ve kullanım alanları incelenerek, bilinen yazı karakterlerine yeni biçimler eklenerek özgün font sistemleri geliştirilmesi için uygulamalar yaptırılır. Metinsel düzenlemelere yaratıcı yaklaşımlar geliştirilir. Yeni yazı fontları üretilir. Mevcut yazı fontları üzerinde geliştirmeler yapılır.				
Ders Kaynakları	Sarıkavak, N. K., Tipografinin Temelleri, Doruk Harflerle tasarım / James Craig – William Bevington, Grafik tasarım / Alan Weil, Tipografi ile ilgili tez çalışmaları Ambrose, G., Harris, P. (2012). Tipografinin Temelleri. Literatür Yayınları, İstanbul. Ambrose, G., Harris, P. (2012). Görsel Tipografi Sözlüğü. Literatür Yayınları, İstanbul. Ambrose, G., Harris, P. (2014). Grafik Tasarımda Tipografi. Literatür Yayınları, İstanbul. 4.				

Hafta	Konu
1	Öğrencilerle Tanışma, Dersin Amacı, İşlevi, İşlenişle İlgili Açıklamalar
2	Tipografi ile ilgili önceki bilgilerin değerlendirilmesi
3	Örneklerle ileri tipografik uygulamaların incelenmesi
4	Tipografik tasarım kriterleri
5	Başlık, alt başlık, metin ve benzeri yazınsal tasarım elemanları incelenmesi
6	Temel fontların yaratılış amaçları ve kullanım alanları incelenmesi
7	Tasarlanacak yazı tipi için kavram ve fikir eskizleri, örnekler ve tartışma
8	Vize
9	Font tasarımı, ölçüsü, düzenleme ve yazı imaj kombinasyonları, Özgün yazı karakterlerinin oluşturulması
10	Grafik ve fotoğrafta tipografik düzenlemeler
11	İmajdan font bulma uygulamaları
12	Baskı yazılarının diğer tasarım elemanlarıyla birlikte yaratıcı tasarımlara uygulanması
13	Özgün değişik yazı stilleri uygulamaları
14	Final

#### Program Çıktıları

- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli
- Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme.
- Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli.
- Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli.
- Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtabilmeli/sunabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya düşünsel becerileri kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli.
- Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli.
- Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli.
- Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli.

#### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13
Tipografi ile imajı doğru biçimde birleştirebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografiyi üç boyutlu olarak görüp, değerlendirebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografi ile ilgili birikim sahibidir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tipografik tasarımın ileri düzey özelliklerini tanıır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kavram-ürün ilişkisini analiz edebilir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-