



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Moda Fotoğrafçılığı	MTS217	3	2 + 1	4,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Moda Tasarımı - Ön Lisans (Yüz yüze)				
Amaç	Öğrencinin mezun olduğunda bir fotoğraf stüdyosunda asistan olarak çalışabilmesini ya da grafik tasarım/halkla ilişkiler alanlarında çalışırken bir fotoğraf stüdyosu ile işbirliği içinde olmasını sağlamak				
Ders İçeriği	Temel fotoğrafçılık bilgisi. Grafik tasarımda fotoğrafın önemi. Fotoğrafta kompozisyon. Makine kullanımı. Dış mekan, iç mekan ve stüdyoda fotoğraf çekimi bilgileri.				
Ders Kaynakları	Kılıç, Levend(2002) " Fotoğrafa Başlarken", Dost yayınları, Ankara, Calder, Juian, Garrett, John, Fotoğrafçılık El Kitabı, Çev. EshatKütevin-Ziya Kütevin, Say Yayınları, Kılıç, Levend(2002) " Fotoğrafa Başlarken", Dost yayınları, Ankara, Calder, Juian, Garrett, John, Fotoğrafçılık El Kitabı, Çev. EshatKütevin-Ziya Kütevin, Say Yayınları				

Hafta	Konu
14	Moda fotoğrafı

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme, takım çalışması	Beyin Fırtınası	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Küçük Grup Tartışması	1	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
		<b>Ders İş Yükü:</b>	114
		<b>AKTS (Ders İş Yükü / 25.5):</b>	4,47

Program Çıktıları	
1	Tekstil hammadde ve yüzeylerini tanıır.
2	Farklı malzemeler ile giysi ve giyim aksesuarı üretimi için gerekli ana ve yardımcı malzemeler ile makineleri tanımlayabilme ve kullanım alanlarını bilme
3	Temel renk, biçim ve tasarım öğelerini tanıma ve bunları yeni moda trendlerini oluşturabilecek giysi ve aksesuar tasarımında kullanabilme, artistik ve teknik giysi çizimlerini yapabilme
4	Moda Tasarım alanında giysi tasarım aşamalarını tanımlama ve uygulayabilme becerisi
5	Tekstil ve konfeksiyon teknolojisi alanlarında mesleki bilgiye ve terminolojiye sahip olma
6	Tekstil konfeksiyon alanında üretim aşamaları ile iş akışını tanımlama, planlama ve uygulayabilme becerisi
7	Desen uygular, moda resmi ve illüstrasyonu yapar.
8	Tekstilde sanat akımlarını, giysi ve moda tarihini inceler.
9	Bilgisayarda giysi ve aksesuar tasarımı yapabilme, bu tasarımların kalıplarını hazırlayabilme ve üretim süreci ile ilgili aşamaları yapabilme
10	Olası problemlerin çözülmesi, deneysel olarak gerçekleştirilmesi ve sonuçlarının yorumlanması becerisi
11	Bir hazır giyim işletmesinin verimli şekilde çalışabilmesi için gerekli makine, işçi ve çalışma ortamı düzenlemesini yapabilme
12	Ürünleri satış yerlerinde ve görsel sunumlarda sergileyebilme becerisi elde etme
13	Kalite bilincine sahip olma ve ürün çıktılarında kalite standartlarını oluşturabilme becerisi
14	Mesleki bilgiye ulaşma ve araştırma-geliştirme becerisi

### Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
Moda fotoğrafı çekim uygulamaları yapar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moda fotoğrafçılığını açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotoğrafçılığına ilişkin genel kavramları sayar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotoğrafçılıkta kullanılan araç ve gereçleri tanımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Portre, ürün, doğa, mimari, reklam fotoğraf kompozisyonunu yorumlayabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-