



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Türk Masalları	TDE242	4	2 + 0	3,0	Seçmeli
Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - Lisans (Yüz Yüze)				
Amaç	Bu dersin amacı, masal türünün genel özellikleri, teşekkül ettiği zemin ve toplumsal şartlar, diğer türlerle olan ilişkileri, masalların icra edilmesi ve icracıların genel özelliklerinin öğrenilmesidir.				
Ders İçeriği	Türk masalcılık geleneği, Türk masalları başlığı altında toplanabilecek masallardan örnek metinler etrafında incelenecektir.				
Ders Kaynakları	Alangu, Tahir, Türkiye Folkloru El Kitabı, Yapı Kredi Yayınları, 2020., Alangu, Tahir, Billur Köşk Masalları, Yapı Kredi Yayınları,, Boratav, Pertev Naili, Zaman Zaman İçinde, İmge Yayınları., Sakaoğlu, Saim, Gümüşhane ve Bayburt Masalları, Akçağ Yay., Ankara 2002., Sakaoğlu, Saim, Masal Araştırmaları, Akçağ Yay. Ankara 1999.				

Hafta	Konu
1	Masal kavramı
2	Türk masalları ile ilgili çalışmalar
3	Türk masallarının sınıflandırılması
4	Masal türünün muhteva ve şekil özellikleri
5	Masal anlatıcıları
6	Masal anlatıcıları
7	Türk masallarını inceleme yöntemleri
8	Masalların kökeni ile ilgili tartışmalar
9	Derleme teknikleri ve masallar
10	Dünyada masal araştırmaları
11	Türkiye’de masal araştırmaları
12	Keloğlan masalları
13	Keloğlan masalları
14	Genel değerlendirme

Program Çıktıları

1	Türk edebiyatı ve edebiyat tarihi, Türk lehçeleri-alfabeleri Türkiye Türkçesi, Osmanlı Türkçesi, Eski Anadolu Türkçesi ve yazılı (Eski ve Yeni Türk Edebiyatı) ve sözlü (anonim edebiyat, âşık edebiyatı, tekke tasavvuf edebiyatı) edebi geleneklerle ilgili ileri düzeyde, güncel teorik ve uygulamalı bilgilerine sahiptir.
2	Disiplinler arası bir farkındalıkla alanıyla ilgili akademik araştırmalar gerçekleştirir.
3	Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerini, araştırma metotlarını, bilgi ve teorilerini; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında uygular
4	Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık faaliyetlerin yürütülmesinde bireysel veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
5	Alanı ile ilgili edindiği bilgi ve becerileri sosyal/kültürel/ekonomik katma değeri olan düşünceye/yaklaşım/ürüne dönüştürülmesi hususunda sorumluluk alır.
6	Alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
7	Öğrenme gereksinimlerini belirleyerek öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir
8	Eğitimi boyunca edindiği bilgi ve becerilerle yaşam boyu öğrenmeye yönelik bir motivasyon ve tutum geliştirir.
9	Alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
10	Alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme, düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır
11	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
12	Alanıyla ilgili yaptığı araştırmalarda bilgi ve bilişim teknolojilerini etkili bir şekilde kullanır.
13	Alan ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
14	Türk kültürü, dili ve edebiyatıyla ilgili güncel problemlere bireysel çalışmalarıyla veya bir ekibin üyesi olarak çözümler üretir ve ürettiği çözümleri alan uzmanlarla paylaşır.
15	Eleştirel düşünme, akademik yazım ve sunum konularında temel becerilere sahiptir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Sözlü edebiyat metinlerinin tür ve şekil özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Farklı türlere ait metinleri tahlil edilmesi konusunda bilgi ve beceriye ulaşır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türk masallarının genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-