BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ
İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
COĞRAFYA
(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Kültür ve Mekan	COĞ283	3	2 + 0	3,0	Seçmeli

Birim Bölüm	Coğrafya - Lisans (Yüz yüze)
Amaç	Öğrencilerin mekan üzerindeki kültürel görünümleri anlamalarını, bilimsel bir şekilde açıklamalarını sağlamak amaçlanmaktadır.
Ders İçeriği	Kültür kavramının açıklanması Kültürün sınıflandırılması UNESCO somut kültürel miras listesinin tanıtılması UNESCO somut olmayan kültürel miras listesinin tanıtılması Kültür ve mekan ilişkisi Mekan üzerinde kültürün okunması
Ders Kaynakları	Tümertekin, E. Özgüç N. (2010). Beşeri coğrafya insan kültür mekan. İstanbul: Çantay kitabevi., Berktay, F., Atasoy, E. (2007). Dinler Coğrafyasına Küresel Bir Bakış, Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi(BAUSBED), Cilt:10, Sayı: 18, 18-44., Tanrıkulu, M. (2018). Coğrafya ve Kültür (Mekan-Kültür-Tarih-Coğrafi İşaret) - Murat Tanrıkulu. Ankara: Pegem Yayınları., Özgen, N. (2018). Sosyal Coğrafya. Ankara: Pegem akademi., Özey, R. (2014). Kültürel coğrafya. İstanbul: Aktif yayınevi., Arı, Y. (2005). Peyzajın morfolojisi. İçinde (Y. Arı Ed.) 20. Yüzyılda Amerika Coğrafyası. Konya, Çizgi Kitabevi., Akay, Ertürk, S. KÜLTÜREL COĞRAFYA: İNSANKÜLTÜR-MEKÂN, AUZEF Ders Notları., Atasoy, E. (2019). Kültür Coğrafyası ve Etnografyanın Temelleri. Değişim Yayınları, Kayserili, A. (2010). CARL ORTWIN SAUER VE KÜLTÜREL COĞRAFYA. Yıl 2010, Cilt 15 , Sayı 24, Sayfalar 177 - 190

Hafta	Konu
1	Dersin amacı, içeriği ve kaynaklarının tanıtılması
2	Kültür kavramının tanımlanması ve sınıflandırılması
3	Kültürün özelliklerinin açıklanması
4	Mit, efsane ve destanlar
5	Türkiye UNESCO Dünya Miras Listesi (Somut)
6	Türkiye UNESCO Dünya Miras Listesi (Somut)
7	Türkiye UNESCO Dünya Miras Listesi (Somut Olmayan)
8	Türkiye UNESCO Dünya Miras Listesi (Somut Olmayan)
9	Kırsal kültür ilişkisinin açıklanması
10	Kentsel mekan ve kültür ilişkisinin açıklanması 1
11	Kentsel mekan ve kültür ilişkisinin açıklanması 2
12	Peyzaj kavramı ve kültürel peyzaj
13	Makale incelemesi
14	Makale incelemesi

Program Çıktıları	
1	Coğrafya alanında lisans düzeyde belirli bir konuda güçlü bir alt yapıya sahip olur
2	Bilgilerini gerek teorik coğrafya, gerekse coğrafyanın uygulandığı başka alanlarda kullanabilir donanımda olur
3	Coğrafya alanında veya coğrafyada kullanılan diğer alanlarda karşılaştığı problemlere çözümler üretebilir
4	Coğrafya uygulamaları için yeni teknikleri ve teknolojik araçları yetkinlikle kullanabilir
5	Disiplinler arası çalışmalar yapabilir
6	Eleştirel bakış açısına sahip olur
7	Yaşam boyu öğrenimin önemini kavramış ve kendini sürekli geliştirmeye açık olur
8	Bireysel sorumluluk alabilir
9	Zamanını iyi kullanmayı bilir
10	Etik değerlere bağlıdır
11	Sosyal ve kültürel farklılıklara saygılı, ayırımcılığın her türlüsüne karşıdır
12	Coğrafya ile ilgili farklı alanlardaki uzmanlarla işbirliği kurabilme becerisi kazanır
13	Karşıt görüşleri değerlendirebilme, standartlarla test edebilme becerisi kazanır
14	İlkeli olmayı öğrenir

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Kültür kavramını açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kültür kavramını sınıflandırır	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
UNESCO Türkiye Dünya miras listesini bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kırsal ve mekan kültür ilişkisini açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Şehirsel mekan ve kültür ilişkisini açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kentsel ve kırsal mekandaki kültürel öğelerin oluşumunu açıklar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ortalama Değer	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/382341