



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Türkiye'nin Kültür Coğrafyası	COĞ6021		3 + 0	7,5	Seçmeli
Birim Bölüm	Coğrafya - DR - Lisansüstü (Yüz yüze)				
Amaç	Bu derste Türkiye'nin sahip olduğu binlerce yıllık somut ve somut olmayan kültürel ürünleri dağılışı ve korunması konularının öğretilmesi amaçlanmıştır				
Ders İçeriği	Türkiye'nin somut kültürel varlıkları Türkiye'nin somut olmayan kültürel varlıkları Kültürel miras ve turizm ekonomisi				
Ders Kaynakları	Tannkulu, M. (2018). Coğrafya ve Kültür (Mekan-Kültür-Tarih-Coğrafi İşaret) - Murat Tannkulu. Ankara: Pegem Yay. , Tümertekin, E. Özgüç N. (2010). Beşeri coğrafya insan kültür mekan. İstanbul: Çantay kitabevi. , Özgen, N. (2018). Sosyal Coğrafya. Ankara: Pegem akademi.				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtımı (Syllabus)
2	Kültür kavramı ve kültürün özellikleri
3	Kültürel Coğrafya, Çalışma Konuları ve Tarihi Gelişimi
4	Kültürel Coğrafya İle İlgili Kavramlar
5	Türkiye'de Kültürel Coğrafi Geçmiş
6	Türkiye'de Kültürel Miras
7	Türkiye'de Kültürel Mirasın Korunması
8	Ara sınav, Türkiye'de Halk Kültürü
9	Türkiye'de popüler kültür
10	Bölge ve Kültür Bölgesi ve Türkiye'deki Bölgeleri
11	Türkiye'de Kültür Bölgeleri 1
12	Türkiye'de Kültür Bölgeleri 2
13	Türkiye'de Dil ve Din Bölgeleri
14	Türkiye'de Coğrafi İşaretli Ürünler

Program Çıktıları

- Mekan ile ilgili konularda yeterli alt yapıya sahip, bu alandaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri problem çözmek için kullanabilme yetkinliğine sahiptir.
- Sistemi çözümlenme için gerekli olan yöntemleri tespit ve uygulama becerisine sahiptir.
- Coğrafya alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilme.
- Alanıyla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme,
- Yaratıcı ve eleştirel düşünme, sorun çözme ve karar verme gibi zihinsel süreçleri kullanarak alanıyla ilgili yeni düşünce ve yöntemler geliştirebilme.
- Alanına yenilik getiren, yeni bir düşünce, yöntem, tasarım ve uygulama geliştirme veya bilinen bir düşünce, yöntem ve tasarımı farklı bir alana uygulama,
- Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisine sahiptir
- Alanındaki güncel gelişmeleri ve bireysel çalışmalarını, nicel ve nitel verilerle destekleyebilme
- Çalışmalarını alanındaki ve alan dışındaki gruplara yazılı, sözlü ve görsel olarak sistemli bir biçimde sunabilme.
- Mekân ve mekansal problemlerde çözüme ulaşabilmenin disiplinler arası işbirliğine bağlı olduğunun farkında olur.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10
Türkiye'deki somut kültürel miras yapısını bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türkiye'deki somut olmayan kültürel miras yapısını bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türkiye'deki coğrafi işaretli ürünleri bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türkiye'deki halk kültürünü bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Türkiye'deki popüler kültürünü bilir	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-