



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
SERAMİK VE CAM - YL
(2023-2024) Ders Bilgi Formu



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Seramik Üretiminde 3B Yazıcı Kullanımı II	SCT5020		2 + 1	7,5	Seçmeli
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - YL - Lisansüstü (Örgün Yüzyüze)				
Amaç	Üç boyutlu modelleme bilgisi ile öğrencinin bilgisayar ortamında çizmiş olduğu tasarımları üç boyutlu yazıcılar yardımı ile şekillendirebilmesi amaçlanmaktadır.				
Ders İçeriği	Üç boyutlu yazıcı ile şekillendirilmesi planlanan sanatsal proje konusunun belirlenmesi. Bu konu kapsamında proje sunumu ve eskizlerin değerlendirilmesi, üç boyutlu çizim programında onaylanan eskizlerin modellerinin oluşturulması, bu modellerin uygun takım yolları ile üç boyutlu yazıcıda şekillendirilebilir formata getirilmesi çamur hazırlama, üç boyutlu yazıcı da şekillendirme, pişirim süreçleri, projenin sergilenmeye hazır hale getirilmesi bu dersin içeriğini belirler.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Emre CAN				
Ders Kaynakları	WARNIER C. ve VERBRUGGEN D., (2014) "Printing Things, Visions and Essentials for 3D Printing", Gestalten/Germany,				

Hafta	Konu
1	3D Modellemeye Giriş
2	Simens NX Üç Boyutlu Çizim Programı Skecth alanı 2 boyutta çizim
3	Simens NX Üç Boyutlu Çizim Programı Skecth alanı 2 boyutta çizim
4	Simens NX Üç Boyutlu Çizim Programı Üç Boyuta Geçiş Extrude Revolve Komutları
5	Simens NX Üç Boyutlu Çizim Programı Üç Boyuta Geçiş Extrude Revolve Komutları
6	Simens NX Üç Boyutlu Çizim Programı Üç Boyuta Geçiş Extrude revolve örnek çizimler
7	Bilgisayar üzerinde hazırlanan bir tasarımın kalıbını alma
8	Ara Sınav
9	Sanatsal veya Endsütriyel Proje
10	Sanatsal veya Endsütriyel Proje eskizlerinin değerlendirilmesi
11	Sanatsal veya Endsütriyel Proje uygulama aşamaları
12	Sanatsal veya Endsütriyel Proje uygulama aşamaları
13	Sanatsal veya Endsütriyel Proje uygulama aşamaları
14	Final

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	4	10
Gözlem/durumları işleme, Bilişim, yönetsel beceriler, takım çalışması	Laboratuar	2	8
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, Bilişim becerileri	Benzetim	2	3
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	3	10
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	3	10
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim, eleştirel düşünme, soru geliştirme, yönetsel beceriler, takım çalışması	Grup Çalışması	2	5
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		8	1
Ödev (Sunum)		2	6
Ders İş Yüğü:		195	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		7,65	

Program Çıktıları

1	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci kazanır.
2	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
3	Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim görür.
4	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
6	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimser.
7	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
8	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi sahip olur.
9	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilir.
10	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.
11	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
12	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
13	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
14	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
15	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Üç Boyutlu Çizim programlarında modelleme yapabilmeyi öğrenir.	4	3	4	5	4	5	3	4	3	4	3	4	4	5	4
Seramik ve PLA ile baskı yapabilen üç boyutlu yazıcıların kullanımına hakimdir	3	4	3	4	3	5	4	3	4	5	4	5	4	5	4
Seramik baskı yapabilen üç boyutlu yazıcılarla sanatsal ve endüstriyel projeler üretebilir.	4	5	4	3	4	3	4	5	4	5	4	3	4	3	4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/getir/395095>