



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Seramik ve Müzecilik	SCT5023		3 + 0	7,5	Seçmeli
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - YL - Lisansüstü (Yüzyüze; anlatım, gözlem ve müze gezilerini kapsar.)				
Amaç	Bu dersin amacı arkeolojik bir eser ve sanat eseri olarak seramiğin yer aldığı eski-yeni müze ve koleksiyonların çağdaş müzecilik anlayışı açısından araştırılması, müze ve galerilerde seramik sanatının kendine nasıl yer edindiğinin ve bu iki koşul arasındaki önem ve farklılıklara açıklık getirilmesi ve anlaşılmasını sağlamaktır.				
Ders İçeriği	Müzecilik kavramı tanımlanarak bu tanım ve bu tanıma bağlı kavramlar içinde seramiğin yerinin sorgulanacağı, sanat müzeleri ve özellikle seramik müzeleri içinde seramiğin varlığı ve tarihçesinin gözlemler yoluyla kavranacağı bir ders olarak Seramik ve Müzecilik; arkeolojik eser olarak görülen, günümüzde sanat eseri olarak da önem taşıyan seramik objelerin araştırmalar ve gözlemler sonucunda sanatçılar tarafından nasıl değerlendirileceğine bir tartışma ortamı sağlayacaktır. Güncel sanatta seramik müze ve galerilerinin önemine ışık tutarken sanat eserinin kalıcılığı bakımından müzelere kabul koşulları ve seçme sistemleri, envanter kayıtları gibi detayları içerir.				
Ders Kaynakları					

Program Çıktıları

- Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilinci kazanır.
- Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
- Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli genişlikte eğitim görür.
- Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
- Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
- Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimser.
- Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
- Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve grup içinde çalışma becerisi sahip olur.
- Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilir.
- Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.
- Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
- Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
- Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
- Seramik ve cam alanının gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
- Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
----------------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------