BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI - YL
(2023-2024) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Eski Türk Edebiyatında Nesir II	TDE5013		3 + 0	7,5	Seçmeli

Birim Bölüm	Türk Dili ve Edebiyatı - YL - Lisansüstü (Yüz yüze eğitim)
Amaç	Başlı başına bir şiir edebiyatı olarak da kabul edilen Divan Edebiyatının sadece şiirden ibaret olmadığı; başta tezkireler olmak üzere, seyahatnâme vb. türler ile konuların da bu edebiyat içerisinde önemli bir yerinin olduğunun anlaşılmasının sağlanması. Ayrıca diğer tarih, lügat, mensur yazılmış divan dîbâcelerinden örneklerle de klasik kültürümüzde düzyazının öneminin vurgulanması.
Ders İçeriği	16. yüzyılın başlarından itibaren yazılmış mensur edebi eserleri gözden geçirme; dönemin dil özellikleri üzerinde durma; Arapça ve Farsçanın dilimiz üzerindeki etkisi; Arapça ve Farsçadan geçen kelime ve kavramların tahlili; 16. yüzyılın başlarından 19. yüzyılın sonlarına kadar üç asırlık dönemde yazılmış olan Tevarih-i Al-i Osman, Seyahatname, tezkireler, sefaretnameler gibi eserlerden seçme metinlerin okunması; döneminde ve daha sonraki asırlarda iz bırakmış eserlerin tanıtılması; nesrin yüzyıllara göre değişimi vs.
Ders Veren	Prof. Dr. Hacı İbrahim DEMİRKAZIK
Ders Kaynakları	Evliyâ Çelebi Seyahatnâmesi, Haz. Orhan Şaik Gökyay, Seyit Ali Karaman, Yücel Dağlı, (Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık), Prof. Dr. Ahmet Atilla Şentürk-Doç. Dr. Ahmet Kartal, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, (Dergah Yayınları), Kınalızade Hasan Çelebi, Tezkiretüş-şuara, (Hazırlayan: İbrahim Kutluk), (Türk Tarih Kurumu, Ankara)

Hafta	Konu
1	16. yüzyılda Osmanlı nesrinin geldiği nokta.
2	Şuara tezkireleri ve 16. Yüzyıl şuara tezkirelerinden metin okumaları.
3	Aşık Çelebi'nin Meşairüş-şuarası ve seçme metinler.
4	Evliya Çelebi ve Seyahatnamesi
5	Seyahatnameden seçme metinler.
6	17. yüzyıl Osmanlı nesri ve Koçi Beyin Risalelerinden seçme metinler.
7	17. yüzyıl şuara tezkireleri ve bu tezkirelerden seçme metinler.
8	17. yüzyıl şuara tezkireleri ve bu tezkirelerden seçme metinler.
9	18. yüzyıl Osmanlı nesri ve Naima tarihinden seçme metinler.
10	19. yüzyıl Osmanlı nesri ve Fatin Efendi Tezkiresinden seçmeler.
11	19. yüzyıl şuara tezkirelerinden seçme metinler.
12	19. yüzyıl şuara tezkirelerinden seçme metinler.
13	Türkçe divan dibaceleri ve Osmanlı nesrindeki yeri.
14	Türkçe divan dibaceleri ve Osmanlı nesrindeki yeri.

Program Çıktıları	
1	Uzmanlaştığı anabilim dalında bilimsel araştırmalar yapma, akademik yazım ve akademik sunum konularında ihtiyaç duyulan teorik ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
2	Temel edebiyat ve dil kaynaklarını, özelliklerini bilir ve tenkit eder, edebi metinlerdeki verileri bilimsel ve teknik yöntemlerle analiz edip değerlendirir.
3	Edebiyat metinlerini farklı teoriler ve bakış açıları ışığında analiz eder ve yorumlar.
4	Disiplinlerarası düşünür, sorgular, yorumlar ve değerlendirir.
5	Türk Dili ve Edebiyatıyla ilgili temel kavramları ve edebiyatın diğer sosyal bilimlerle ilişkisini, benzerlik ve farklarını kavrar ve açıklar.
6	Alanına yenilik getiren bilgi, düşünce, uygulama veya teknolojilerin hayata geçirilmesinde entelektüel riskler ve sorumluluklar alır.
7	Bir araştırma projesine yönelik etkinlikleri ve ilişkileri planlar ve yönetir.
8	Uzmanlık alanında edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirir.
9	Öğrenme gereksinimlerini belirler; öğrenme hedefleri doğrultusunda kendisinin ve sorumluluğu altındaki kişilerin performanslarının geliştirilmesine yönelik faaliyetleri planlar ve yönetir.
10	Uzmanlaştığı alan ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı ve sözlü olarak aktarır.
11	Uzmanlık alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
12	Toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
13	Uzmanlık alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere uygun hareket eder.
14	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü C1 Düzeyinde kullanarak ileri düzeyde yazılı, sözlü ve görsel iletişim kurar ve tartışır.
15	Uzmanlık alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı, bilişim ve iletişim teknolojilerini ileri düzeyde kullanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Nazım dilinden farklı olan düzyazı dilinin tanımlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nazım dilinden farklı olan düzyazı dilini anlatır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Şiir dili ile düzyazı dili arasındaki farkı açıklar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4) Şiir dili ile düzyazı dili arasındaki farkı analiz eder.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5) Türk dilinin büyük ustalarını ve onların yazdığı eserler hakkında genellemelere ulaşır.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/395348