



BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ



RESİM

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Teknolojileri II	RES106	2	1 + 1	3,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Resim - Lisans (Yüzyüze, Uygulamalı, online)				
Amaç	Bu dersin temel amacı, dijital teknolojilerin sanatsal süreçlerdeki kullanımını öğretmek, öğrencilere yeni medya ve dijital araçlarla sanat yapma yöntemlerini tanıtmaktır.				
Ders İçeriği	Resim yapma tekniklerinden, yeni medya üretim pratiklerine kadar pek çok medyumun kullanılmasını sağlamak. Öğrenme alanları; doğal pigmentler ile boya yapımı, tuval yapım aşamaları, baskı teknikleri, illüstrasyon programları, video kurgu.				
Ders Kaynakları	Lowry, B. (2024)Görsel Deneyim: Sanata Giriş, Hayalperest Yayınevi, Lazzarato,M.(2017) Video Felsefe, Otonom Yayıncılık, May, R. (2008). Yaratma Cesareti, Metis Yayınları, Berger,J (2010). Yaratma Cesareti, Metin Yayınları, Yılmaz, M ve A.N. Yılmaz (2023). Sanat ve Kavramlar, Ütopya Yayınevi				

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtılması, konular ve değerlendirmeler konusunda bilgilendirme.
2	Cözümlü üretim araçları kayıt cihazları, Sinema- Video- Bilgisayar kullanımı
3	Cözümlü üretim araçları kayıt cihazları, Sinema- Video- Bilgisayar kullanımı
4	Fotoğraf Tarihi ve Temel kavramlar
5	Fotoğraf çekim teknikleri- Konu- Kompozisyon
6	Fotoğraf Düzenleme Programları
7	Fotoğraf Düzenleme Programları
8	Fotoğraf Düzenleme Uygulama - Sergileme
9	Fotoğraf Düzenleme Uygulama - Sergileme
10	Hareketli imajlara geçiş- uygulama video - kısa film kurgu
11	Hareketli imajlara geçiş- uygulama video - kısa film kurgu
12	Hareketli imajlara geçiş- uygulama video - kısa film kurgu
13	Günümüz sanatında yeni medya üretimleri
14	Günümüz sanatında yeni medya üretimleri

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	6	4
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	4
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	5	4
Ara Sınav 1		1	4
Ara Sınav 2		1	4
Ödev 1		2	1
Ödev 2		2	1
Final		1	1
Uygulama 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Uygulama 2		2	4
Ödev (Sunum)		2	1
Ders İş Yüğü:		81	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		3,18	

Program Çıktıları	
1	Görme-gözlem ve görsel çözümlenme becerisi.
2	Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
3	Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
4	Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanıma sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
5	Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
6	Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
7	Sanat eserlerini inceleme, çözümlenme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
8	Sanat alanında ürün/yapıt üretim sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
9	Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
10	Araştırma yönü güçlü, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
11	Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
12	Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
13	Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
14	Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
15	Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Fotoğraf çekim tekniklerini uygulama	5	5	3	2	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Sanatsal üretim pratiklerini geliştirme	5	5	3	2	4	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Farklı malzemeleri bir araya getirmek	5	5	3	4	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Yeni Medya sanat pratiklerini uygulama	4	5	3	2	4	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5
Günümüz sanatı pratiklerini sergileme yöntemleri geliştirme	3	5	3	4	4	2	5	5	5	5	3	5	5	5	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/398888>