



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|-----------------|---|---------|----------|------|---------|
| Akademik Türkçe | TOS190 | 2 | 2 + 0 | 3,0 | Seçmeli |
| Birim Bölüm | Resim - Lisans () | | | | |
| Amaç | Akademik dil bilinci uyandırmak. Akademik düzeyde yazılı anlatım faaliyetlerini etkin ve kusursuz bir düzeye ulaştırabilmek. Alan itibarıyla bilinmesi ve kullanılması gereken terimsel ifadelerin yerine göre uygun kullanımını sağlamak. Üniversite öğrenimini sürdüren öğrencilerin görsel ve işitsel Türkçe malzemeleri kavrama ve çözümleme becerilerini ve Türkçe sözcük dağarcıklarını geliştirerek Türkçe hakimiyetlerini arttırmak, analitik ve uygulamalı çalışmalar yapmak, akademik yazı ve sunum tekniklerini göstererek kendilerini akademik olarak sözlü ve yazılı ifade edebilmelerine destek olmak, akademik/bilimsel okuma ve yorumlama yapabilme becerilerini geliştirmek ve akademik Türkçe seviyelerini yükselterek Türkçe yazılı metinleri çözümlenebilir becerilerinin gelişimine katkı sunmaktır. | | | | |
| Ders İçeriği | Eğitilmelerine devam eden ulusal ve uluslararası öğrencilerin Türkçe okuma, dinleme, konuşma ve yazma dil becerilerini geliştirmeye yönelik okuma metinleri, dinleme kayıtları, konuşma görevleri ve yazma konularının sınıf içi etkinlikleri. Öğrencilerin Türkçe tez, makale, sunum, rapor vb. gibi bilimsel çalışmalar hazırlayabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin Türkçe film, tiyatro oyunu, radyo oyunu vb. gibi işitsel ve görsel sanatsal yapıtları anlayıp yorumlar yapabilmesine yönelik faaliyetler. Öğrencilerin herhangi bir konu hakkında Türkçe hazırladıkları bilimsel çalışmaları topluluk önünde işitsel ve görsel olarak sunabilmelerine yönelik faaliyetler. | | | | |
| Ders Kaynakları | Farklı alanlara yönelik makale ve deneme tarzında metinler. | | | | |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Türkçenin temel kuralları: Metinler ile yazım hataları ve noktalama çalışmaları |
| 2 | Türkçenin temel kuralları: Metinler ile yazım hataları ve noktalama çalışmaları |
| 3 | Türkçe metinler ile okuma ve anlama çalışması: Not alma, özet çıkarma, örneklendirme |
| 4 | Türkçe metinler ile okuma ve anlama çalışması: Not alma, özet çıkarma, örneklendirme |
| 5 | Türkçe metinler ile okuma ve anlama çalışması: Not alma, özet çıkarma, örneklendirme |
| 6 | Türkçe metin oluşturma: Belli bir görüşe karşıt veya yandaş olarak bilimsel gerekçeler ve karşı gerekçelerle ilgili yazı yazma |
| 7 | Türkçe metin oluşturma: Belli bir görüşe karşıt veya yandaş olarak bilimsel gerekçeler ve karşı gerekçelerle ilgili yazı yazma |
| 8 | Ara Sınav |
| 9 | Türkçe metinler ile okuma, anlama ve yazma çalışmaları: Özetleme, gerekçelendirme, açıklama yapma |
| 10 | Türkçe metinler ile okuma, anlama ve yazma çalışmaları: Özetleme, gerekçelendirme, açıklama yapma |
| 11 | Türkçe metinler ile okuma, anlama ve yazma çalışmaları: Doğrudan ve dolaylı anlatım yapma, çözümleme çıkarım yapma |
| 12 | Akademik metin hazırlama: Sunum ve seminer |
| 13 | Akademik metin hazırlama: Rapor oluşturma |
| 14 | Akademik metin hazırlama: Proje oluşturma |

Program Çıktıları

- Görme-gözlem ve görsel çözümleme becerisi.
- Resim tekniklerini ve malzemelerini tanımlama ve uygulayabilme becerisi.
- Yaratıcı ve alanında yenilikçi düşüncelerini görselleştirebilme becerisi.
- Sanat, çağdaş sanat ve sanat eleştirisi alanlarında kuramsal donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri kullanabilme becerisi.
- Sanatsal sorunları sorgulayabilme ve eleştirel düşünme becerisi.
- Resim sanatına çağdaş ve güncel yaklaşımların etkisini kavrayabilme.
- Sanat eserlerini inceleme, çözümleme, analiz ve değerlendirebilme becerisi.
- Sanat alanında ürün/yapıt üretme sürecinde ortaya konan sorun ve gereksinimleri karşılayacak tasarlama ve yaratma becerisi.
- Sanatsal projeleri yönetebilme ve uygulayabilme becerisi.
- Araştırma yönü kuwvetli, teknolojik gelişmeleri takip ederek alanına adapte edebilme becerisi.
- Disiplinlerarası çalışabilme becerisi.
- Sanat alanında etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi.
- Yaşam boyu öğrenme bilinci ve gerçekleştirebilme becerisi.
- Sanatı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayarak alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip edebilme becerisi.
- Yaratıcılık sürecinde alanının kavramsal bilgi birikimini ve becerilerini mesleki özgüvenle pekiştirebilme.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Akademik makaleleri rahatlıkla anlar. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Mesleği ile alakalı olmayan uzun ve karmaşık açıklamaları anlar. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Yazılı metinlerde yazım hatası içermeyen yazır. Belirlediği amaca yönelik açık ve akıcı bir üslupla metinler yazır. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Ortalama Değer | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |