



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|------------------------|--------|---------|----------|------|---------|
| Sanat, Tarih ve Kültür | MOS116 | 1 | 2 + 0 | 2,0 | Seçmeli |

| | |
|-----------------|--|
| Birim Bölüm | Basım ve Yayım Teknolojileri - Ön Lisans (Yüz yüze) |
| Amaç | Sanat, tarih ve kültür kavramlarını kavramak ve insan ve toplum hayatına yansımalarını incelemek. |
| Ders İçeriği | Kültürün tanımı, kültürü oluşturan öğeler, kültür farklılıkları, Anadolu kültür tarihi, Kültürün Sanat üzerindeki etkisi, çağlara göre değişen kültürel farklılıkların sanatsal olarak incelenmesi, Kültür ve sanatın Anadolu'da tarihsel gelişimi, Prehistorik dönem kült inançları, İlkçağ Anadolu kültürleri, Antik dönem kültür ve sanatı, Anadolu da Türk kültürünün izleri, Çağdaş Anadolu sanatı ve kültürel değerleri. |
| Ders Kaynakları | Bozkurt, Güvenç. İnsan ve Kültür. Ankara: Remz Kitabevi, 1979. |

| Hafta | Konu |
|-------|--|
| 1 | Sanat, tarih ve kültür kavramları ile ilgili temel bilgiler. |
| 2 | Kültürün tanımı |
| 3 | kültürü oluşturan öğeler |
| 4 | kültür farklılıkları |
| 5 | Anadolu kültür tarihi |
| 6 | Kültürün Sanat üzerindeki etkisi |
| 7 | Çağlara göre değişen kültürel farklılıkların sanatsal olarak incelenmesi |
| 8 | Ara sınav |
| 9 | Kültür ve sanatın Anadolu'da tarihsel gelişimi |
| 10 | Prehistorik dönem kült inançları |
| 11 | İlkçağ Anadolu kültürleri |
| 12 | Antik dönem kültür ve sanatı |
| 13 | Anadolu'da Türk kültürünün izleri |
| 14 | Çağdaş Anadolu sanatı ve kültürel değerleri |

| Ders İş Yüğü | Çalışma Türü / Öğretim Metotları | Süresi (Saat) | Sayı |
|---|----------------------------------|---------------|------|
| Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme | Tartışmalı Ders | 2 | 13 |
| Dinleme ve anlamlandırma | Ders | 2 | 13 |
| Ara Sınav 1 | | 2 | 1 |
| Final | | 2 | 1 |
| Ders İş Yüğü: | | 168 | |
| AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5): | | 6,59 | |

| Program Çıktıları |
|--|
| 1 Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili konularda kişi ve kurumları bilgilendirebilmek için düşüncelerini yazılı ve sözlü olarak aktarabilmeli |
| 2 Mesleki ve etik sorumluluk uygulayabilme bilincine erişme. |
| 3 Alanıyla ilgili kalite yönetimi ve süreçleri ile çevre koruma ve iş güvenliği konularında bilince sahip olabilmeli. |
| 4 Farklı düşüncelere saygılı olma ve farklılıkları yaratıcılığa dönüştürebilmeli. |
| 5 Farklı tasarım ve uygulamaları doğru ve anlaşılır bir şekilde tanıtılabilmeli/sunabilmeli. |
| 6 Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili edindiği kavram ve kuramsal bilgilerini kullanabilmeli. |
| 7 Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili pratik uygulamalarda gereken teorik bilgileri, el ve/veya dşünsel becerileri kullanabilmeli. |
| 8 Basım ve Yayın Teknolojileri gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ve bilişim-iletişim teknolojilerini kullanabilmeli. |
| 9 Basım ve Yayın Teknolojilerinde yeterli olacak düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilmeli. |
| 10 Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili çalışmalarda öngörülemeyen problemleri belirleyebilmeli ve çözüm üretebilmeli. |
| 11 Uygulamaları; zamanında, doğru, etkin bir şekilde yapabilmeli. |
| 12 Sektörün beklentilerini karşılayacak şekilde alanı ile ilgili süreci/ süreçleri planlama becerisine sahip olabilmeli. |
| 13 Basım ve Yayın Teknolojileri ile ilgili uygulamalar için gerekli teknik ve modern araçları kullanabilme becerisine sahip olabilmeli. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| Sanat, tarih ve kültür kavramlarını anlama ve tanımlama | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Sanat, tarih ve kültür ile alakalı gündelik yaşamdan örnekler verme | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Sanatsal, tarihsel ve kültürel farklılıkları yorumlama | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Türk ve Anadolu sanat ve kültürünü tarihsel süreç içerisinde öğrenme | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |