BİLECİK ŞEYH EDEBALİ ÜNİVERSİTESİ

SÖĞÜT MESLEK YÜKSEKOKULU

İÇ MEKAN TASARIMI

(2024 - 2025) Ders Bilgi Formu

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Tasarım Prensipleri ve Mekan	İMZ111	1	2 + 1	4,0	Zorunlu

Birim Bölüm	İç Mekan Tasarımı - Ön Lisans (Yüzyüze)
Amaç	Çeşitli tasarım meslek disiplinleri arasındaki temel ilişkileri ve bunlara ilişkin ortak ilke ve kuralları öğretmeyi amaçlayan derste, tasarımın temel ilkeleri, kavramları ve elemanları irdelenmekte; tasar öğeleri, görsel belirliliği sağlayan ilkeler; tekrar, uygunluk, zıtlık, koram, egemenlik, denge, birlik gibi kavramlar ile şekil-zemin anlatımları tartışılmaktadır. Tasarım ilkelerinin değerlendirilmesine ilişkin teorik ve uygulamaya yönelik görsel değerlerin geliştirilerek farklı problemlerin çözümlenmesine ilişkin egzersizler ile iki ve üç boyutlu tasarım çalışmaları gerçekleştirilmektedir. Öğrencileri, çevresel olarak sürdürülebilir, ekonomik açıdan uygun, güvenli ve esnek toplulukların planlanması ve tasarımını anlamak için gereken temel bilgi, dil ve görselleştirme becerileri ile donatmayı amaçlamaktadır.
Ders İçeriği	Bu derste öğrenciler, tasarım konseptleri geliştirecek modelleme ve sunumlar kullanarak malzeme ve tasarım süreçleriyle ilgili bilgilerini ve temel modelleme ve maket becerilerini geliştireceklerdir. Öğrenme bir stüdyo ortamında gerçekleşir ve öğrenciler kendilerinin ve diğerlerinin çalışmalarını eleştirmeye teşvik edilir. Tasarım pratiği hem bağımsız hem de gurup ile birlikte çalışmayı birleştirir ve her iki tasarım geliştirme yöntemini de kullanmayı gerektirir
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Gizem Büke ÖZTÜRK
Ders Kaynakları	Belirli bir ders kitabı gerekmemekle birlikte, ya dijital olarak sağlanacak ya da öğrenciler tarafından indirilmesi ya da bulunması (kütüphane kaynakları ya da internet yoluyla) tavsiye edilecek okumalar yapılacaktır.

Hafta	Konu
1	Dersin tanıtımı, derste kullanılan materyaller ve araçlar hakkında bilgi
2	Kavramsal Öğeler ve Tasarımın Görsel Öğeleri
3	Kavramsal Öğeler ve Tasarım Görsel Öğeleri Uygulama Çalışması
4	Kavramsal Öğeler ve Tasarım Görsel Öğeleri Uygulama Çalışması
5	Tasarımda Bütün ve Parçalar (Kompozisyon ve Birlik)
6	Tasarımda Bütün ve Parçalar Uygulama Çalışması
7	Tasarımda Renk ve Işık
8	Tasarımda Renk ve Işık Uygulama Çalışması
9	Soyutlama ve Kompozisyon, Tasarım Prensipleri: Ritim ve Tekrarlama, Tasarım Prensipleri: Kontrast.
10	Soyutlama ve Kompozisyon, Tasarım Prensipleri: Ritim ve Tekrarlama, Tasarım Prensipleri: Kontrast. Uygulama Çalışması
11	Form ve Mekan İlişkisi ve Uygulama Çalışmaları
12	Tasarım Prensipleri: Ölçek ve Orantı – Kitle ve Boşluk
13	Tasarım Prensipleri: Denge-Hiyerarşi
14	Tasarım konseptleri
15	Tasarım konseptleri
16	Final Çalışmaları

Program Çıktıları	
1	Alanı ile ilgili uygulamalar için ölçü alır ve teknik çizimleri yapar.
2	Mekana ve insan ölçülerine uygun mobilya tasarlayabilir.
3	Özgün ürünler oluşturabilir.
4	Temel bilgisayar kullanımı bilgisinden başka, mesleğin gerektirdiği yazılımları kullanır.
5	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak. (anadil, yabancı dil, tarih vb)
6	Takım çalışması yapabilme, çok disiplinli alanlarda bir takım halinde etkin çalışabilme, iletişim kurabilme ve sorumluluk alabilme yetkinliği kazanır.
7	Tasarım ile ilgili çalışmalarda öngörülmeyen durumlarla ilgili sorunları belirleme ve çözüm arama yeteneğini kazandığını gösterir.
8	Alanı ile ilgili konularda, sosyal sorumluluk, etik değerler ve sosyal güvenlik hakları bilgisi ve bilincine sahip olur.
9	Toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi ve bunları iç mimari tasarım süreci içinde kullanabilme becerisi kazanır.
10	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurabilme yetkinliği kazanır.
11	Alanı ile ilgili konularda, iş güvenliği, işçi sağlığı ve çevre koruma bilgisi ve bilincine sahip olabilir.
12	Alanı ile ilgili konularda geleceğe yönelik projeksiyonlara açıktır.
13	İç Mimarlık alanının gerektirdiği konularda bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve bu gelişmeler doğrultusunda kendisini sürekli yenileme becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13
Malzeme ve ölçek kavramının mekanı ve insanları nasıl etkilediklerini anlama.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tasarım elemanı olarak farklı materyalleri ve ölçekleri kullanabilme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tasarım ile ilgili terminoloji ve genel kültür edinme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tasarım ilke ve prensiplerini kavrama vu uygulama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mekana giriş ve tasarım uygulamaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/403689