



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Türk Dili II	TRK102	2	2 + 0	2,0	Zorunlu

Birim Bölüm	Moleküler Biyoloji ve Genetik - Lisans (Uzaktan eğitim)
Amaç	Çağın sürekli ilerleyen şartlarına uygun olarak farklı alanlarda öğrenim gören gençlerimize ana dili sevgisini ve bilincini kazandırmak. Hayatın her alanında ve her meslek grubunda gerekli olan dilin doğru, güzel ve etkili kullanılması. Öğrencilere her alanda kendilerini yeterli ve açık bir biçimde ifade edebilme becerisinin kazandırılması. Mesleki yönden çağdaş bilgilerle donanmış bireyleri dil ve edebiyat tarihi yönünden aydınlatmak.
Ders İçeriği	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler, yazılı kompozisyon türleri, şiir, tiyatro, hikaye ve roman, destan, masal-gezi yazısı-anı, sözlü kompozisyon ve türleri, bilgi kaynaklarına erişim ve kütüphane kullanımı, bilimsel yazı hazırlama teknikleri, edebiyat ve düşünce dünyası.
Ders Kaynakları	ELÇİN, Şükrü (1963). Atların Doğuşları İle İlgili Efsaneler, Türk Folklor Araştırmaları, İstanbul. , BORATAV, Pertev Naili (1984). Köroğlu Destanı, Adam Yayıncılık, İstanbul. , ÇAĞBAYIR, Yaşar (2007). Ötügen Türkçe Sözlük1-5, Ötügen Yayınları, İstanbul., AKYÜZ, Çiğdem (2010). Manas Destanı'nda Alp Kadın Tipi, Mukaddime Sayı: 1., ARICI, Ali Fuat (2004). Tür Özellikleri ve Tarihlerine Göre Türk ve Dünya Masalları, AÜ. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi sayı:26, Erzurum. , ERĞİN, Muharrem (2008). Dede Korkut Kitabı, 41. Baskı, Boğaziçi Yayınları, İstanbul., KAVCAR, Cahit, Ferhan OĞUZKAN, AKSOY (2004). Yazılı ve Sözlü Anlatım, Anı Yay. 5.Baskı, Ankara., KÖPRÜLÜ, M. Fuad (2002). Selçuklular Zamanında Anadolu'da Türk Medeniyeti, Milli Tetebbül Mecmuası, C.II, No:5, s.214., Güzel Yazılar Şiirler, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara 1997. , KAPLAN, Mehmet (2001). Şiir Tahlilleri II, Dergah Yayınları, İstanbul. , KAPLAN, Mehmet (2005). Oğuz Kağan-Oğuz Han Destanı, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 3, Tıp Tahlilleri, Dergah Yayınları, İstanbul, s.11-25. , DİLÇİN, Cem (1995). Örnekle Türk Şiir Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara., KARAALIOĞLU (1995) Seyit Kemal, Sözlü/Yazılı Kompozisyon Konuşmak ve Yazmak Sanatı, İnkilap Kitabevi, 26. Baskı İstanbul., MADEN, Sedat (2008). Türk Edebiyatında Seyahatnameler ve Cezi Yazıları, AÜ. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi Sayı 37 Erzurum., TOLKIEN, J.R.R. (1999). Peri Masalları Üzerine (Çeviri: Serap Erincin), Altıkkırbeş Yayınları, İstanbul., TEZEL, Naki (1997). Türk Masalları I-II, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara., BANG, W. ARAT, R. Rahmeti (1936). Oğuz Kağan Destanı, Burhaneddin Basımevi, İstanbul., ÖGEL, Bahaeddin (1971). Türk Mitojisi, Ankara., ATAY, Falih Rıfık (2004). Çankaya, Pozitif Yay. İstanbul., ELÇİN, Şükrü (1986). Halk Edebiyatına Giriş, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, KÜÇÜK, Sebhattin, (1994). Bâkî Divanı, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara. , PİLANCI, Hülya (editör), (2006). Türk Dili, Anadolu Üniversitesi Yayını No: 1473, Açık Öğretim Fakültesi Yayını No: 786, Eskişehir., SARI, Mehmet (2011). Türk Dili Ders Kitabı, Okutman Yayıncılık, Ankara., YARDIMCI, Mehmet (2007). Destanlar, Ürün Yayınları, Ankara., BOZ, Erdoğan (2005). Türk Dili I-II, Afyon Eğitim Sağlık ve Bilimsel Araştırma Vakfı Yayınları, Afyonkarahisar., KARAALIOĞLU, Seyit Kemal (1983). Ansiklopedik Edebiyat Sözlüğü, İnkilap ve Aka Kitabevi, İstanbul. , ERĞİN, Prof. Dr. Muharrem; TÜRK DİL BİLGİSİ, Bayrak Yay., İstanbul, 1999., ERGÜZEL Mehdi, DİL VE KÜLTÜR ÜZERİNE YAZILAR I, Türk Edebiyatı Vakfı Yayınları, İstanbul, 2007., TÜRKÇE SÖZLÜK; TDK Yayınları, Ankara, 2005., YAZIM KILAVUZU; TDK Yayınları, Ankara, 2005., GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; TÜRKÇE EL KİTABI, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005., GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK VE YAZIM KILAVUZU ETKİLEŞİMLİ YOĞUN DİSKİ, TDK Yayınları, Ankara, 2007., ÖZKAN, Prof. Dr. Mustafa; YÜKSEK ÖĞRETİMDE TÜRK DİLİ YAZILI VE SÖZLÜ ANLATIM, Filiz Kitabevi, İstanbul, 2001., KORKMAZ, Prof. Dr. Zeynep; GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; ERCİLİSUN, Prof. Dr. Ahmet B.; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Yargı Yay., Ankara, 2001., UÇAR, İlhan; İLETİŞİM BİDEN DİLİ VE SUNUM TEKNİKLERİ, Cantekin Matbaacılık, Ankara, 2007., YAMAN, Doç. Dr. Ertuğrul; Doğru Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Savaş Yayınları, İstanbul, 2007., YAVUZ, Prof. Dr. Kemal; YETİŞ, Prof. Dr. Kâzım; BİRİNCİ, Prof. Dr. Nejat; ÜNİVERSİTE TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON DERSLERİ, Bayrak Yayınları, İstanbul, 2001.

Hafta	Konu
1	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler.
2	Yazılı kompozisyon türleri I.
3	Yazılı kompozisyon türleri II.
4	Şiir.
5	Tiyatro.
6	Hikaye ve roman.
7	Destan.
8	Ara Sınav - Masal-gezi yazısı-anı.
9	Sözlü kompozisyon.
10	Sözlü kompozisyon türleri I.
11	Sözlü kompozisyon türleri II.
12	Bilgi kaynaklarına erişim ve kütüphane kullanımı.
13	Bilimsel yazı hazırlama teknikleri.
14	Edebiyat ve düşünce dünyası.

Ders İş Yükü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayı
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	14

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	2	14
Ara Sınav 1		4	1
Kısa Sınav 1		1	1
Final		4	1
Ders İş Yüğü:		51	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		2	

Program Çıktıları

1	Alanında edindiğı bilgi ve deneyimlerle dünyadaki teknolojik gelişmeleri takip ederek ulusal veya uluslararası üniversite, kamu ve özel sektör kuruluşlarında araştırma-geliştirme çalışmalarını yapabilme becerisine sahiptir.
2	Fen Bilimleri, Biyoloji, Moleküler Biyoloji ve Genetik dalları ile ilgili konularda yeterli bilgi ve deneyime sahip olma; uygulamalı araştırma projeleri geliştirebilme becerisine sahiptir.
3	Canlıların yapısal ve işlevsel özelliklerini kendi bilim alanının bakış açısından inceleyebilme ve öğrenebilme becerisi; bu bakış açısından yaklaşarak olası problemlerin çözümüne yönelik ihtiyaç duyulan temel bilgileri kullanabilme becerisine sahiptir.
4	Moleküler Biyoloji ve Genetiğin uygulama alanında gerekli metod ve teknikleri uygulayabilme, ilgili cihazları etkin olarak kullanabilme becerisi; alanyla ilgili bilişim teknolojilerini kullanma becerisine sahiptir.
5	Bireysel olarak ve alanı veya farklı bilimsel disiplinlerde çalışan kişilerle ve onların oluşturduğu takımlarda etkin olarak çalışabilme becerisi; görev bilinci, sorumluluk alma ve lider olabilme özgüvenine sahiptir.
6	Bilgiye erişebilme ve bunun için kaynak taraması yapabilme, teknolojiyi kullanarak veri tabanlarını ve diğer bilgi kaynaklarını kullanabilme becerisi; bilgi kaynaklarının güvenilirliğini ölçme becerisine sahiptir.
7	İnsan yaşamı boyunca öğrenmenin daima devam ettiğinin ve gerekliliğinin bilincinde olma; bilim ve teknolojiye güncel gelişmeleri takip etme ve kendini yenileyebilme becerisine sahiptir.
8	Türkçeyi ve en az bir yabancı dili, sözlü ve yazılı olarak iletişimde etkin bir biçimde kullanabilme becerisine sahiptir.
9	Proje yönetimi, çalışma disiplini, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği konularında bilince sahip olma; alanındaki uygulamaların hukuksal sonuçlarının farkındadır.
10	Alanında araştırma projeleri oluşturma, planlama, proje çalışanlarını seçebilme, etkin görev paylaşımı yapabilme becerisi; Laboratuvar çalışmalarını koordine edebilme, sahip olunan cihaz ve ekipmanı etkin bir biçimde kullanabilme becerisine sahiptir.
11	Moleküler Biyoloji ve Genetik alanındaki uygulamaların evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkilerinin bilincinde olmak; girişimci ve yenilikçi olmak; çağın sorunları hakkında bilgi sahibidir.
12	Alanyla ilgili konularda toplumsal refahı ön planda tutarak ve etik değerlere uygun değerlendirme ve yorum yapabilme

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12
Yazılı ve sözlü anlatım becerilerini geliştirir.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Temel dil becerileri hakkında genel bilgi sahibi olur.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yazılı ve sözlü kompozisyon türleri hakkında bilgi sahibi olur.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bilimsel kavramları ve bilimsel yazı hazırlama tekniklerini bilir ve uygular. Bilimsel araştırmada yer alması gereken aşamaları bilir ve tanımlar.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-