



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Teknik Resim ve Perspektif II	SCT114	2	2 + 1	3,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Seramik ve Cam - Lisans (Yüzyüze)				
Amaç	Üretime dayalı seramik formlarının tasarımı proje ve teknik çizimlerini öğrenmeyi hedefler				
Ders İçeriği	Bu derste küçük ölçekli atölyelerde üretim yapılan gündelik kullanım ürünleri ve süs eşyaları(Kalemlik, Vazo, Kültablası), sofraya teknolojisindeki ürünler(Bardak, Tabak, Demlik, Sütlük vb.), sıhhi tesisat teknolojisinde üretimi yapılan ürünlerin(Lavabo, Klozet vb) çizimlerini yapabilmeyi içerir.				
Ders Kaynakları	Açıklamalı Uygulamalı Teknik Resim, Yıldırım Ertürkan, Aktüel Ofset Tanıtım Hizmetleri Eylül 2011 Eskişehir, Teknik Resim, İplikçioğlu,M, Koparal AH Önsöz Basım Yayıncılık 2005 İstanbul				

Hafta	Konu
1	Derse giriş, seramik teknik resim dersinin içeriğinin tanıtılması,
2	Kalemlik, Vazo, Tuzluk benzeri ürünlerin tasarımı ve çizimleri
3	Kalemlik, Vazo, Tuzluk benzeri ürünlerin tasarımı ve çizimleri
4	Kalemlik, Vazo, Tuzluk benzeri ürünlerin tasarımı ve çizimleri
5	Tabak, Oval Tabak, Kase gibi çift emişli ürünlerin tasarımı ve çizimi
6	Tabak, Oval Tabak, Kase gibi çift emişli ürünlerin tasarımı ve çizimi
7	Kulplu ürünlerin(Kupa, sosluk ve sürahi gibi) tasarım ve çizimleri
8	Kulplu ürünlerin(Kupa, sosluk ve sürahi gibi) tasarım ve çizimleri / Ara Sınav
9	Kulplu ürünlerin(kupa, sosluk ve sürahi gibi) tasarım ve çizimleri
10	Kapaklı ve Emzikli ürünlerin (saklama kabı, seramik tencere, demlik, sütlük vb.) tasarımı ve çizimleri
11	Kapaklı ve Emzikli ürünlerin (saklama kabı, seramik tencere, demlik, sütlük vb.) tasarımı ve çizimleri
12	Kapaklı ve Emzikli ürünlerin (saklama kabı, seramik tencere, demlik, sütlük vb.) tasarımı ve çizimleri
13	Vitrifiye Ürünlerinin (Lavabo, Eyje, Pisuar vb) tasarımı ve çizimi
14	Vitrifiye Ürünlerinin (Lavabo, Eyje, Pisuar vb) tasarımı ve çizimi

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotlar	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	1	14
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	1	14
Ara Sınav 1		1	1
Dönem Sonu Uygulaması		1	1
Ders İş Yüğü:		72	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		2,82	

Program Çıktıları	
1	Sanat, tasarım, seramik ve cam alanlarına yönelik donanımına sahip olma ve edindiği bilgileri uygulama becerisi kazanır.
2	Araştırma, deneyimleme, analiz, değerlendirme ve yorumlama becerisi kazanır.
3	Seramik ve cam alanın gerektirdiği kısıtlamaları göz önünde bulundurarak ortaya kona sorun ve gereksinimleri karşılayacak bir ürünü-yapıtı yada süreci tasarlama ve yaratma becerisi kazanır.
4	Kendi alanını diğer disiplinlerle ilişkilendirerek bireysel ve gurup içinde çalışma becerisi kazanır.
5	Sanat ve tasarım sorunlarını belirleme tanımlama ve çözme becerisi kazanır.
6	Fikir ve sanat eserleri alanlarında mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olur.
7	Etkin iletişim kurma ve kendini ifade edebilme becerisi kazanır.
8	Sanat tasarım çözümlerinin evrensel ve toplumsal boyutlarda etkilerini anlamak için gerekli donanımına sahip olur.
9	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği, bilinci ve bunu gerçekleştirebilme becerisi kazanır.
10	Sanat ve tasarım uygulamaları için gerekli olan teknikleri ve yenilikleri kullanma becerisi kazanır.
11	Araştırma yönü kuwvetli teknolojik gelişmeleri takip eden alanına adapte edebilme bilincine sahip olur.
12	Sanat ve tasarım bilincini toplumla paylaşarak sosyal, kültürel ve toplumsal sorumlulukları kavrama benimseme bilincine sahip olur.
13	Yaratıcılık sürecinde mesleki özgüvenle birlikte kavramsal bilgi birikimi ve becerileri pekiştirme bilinci kazanır.
14	Sanatı ve tasarımı toplumsal bir sorumluluk boyutunda kavrayan ve alanına yönelik uluslararası gelişmeleri takip eder
15	Disiplinlerarası ortak çalışma becerisi kazanır.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15
Seramik objelerin imalatına uygun ara kesitler çizebilir	4	5	5	5	3	5	5	4	5	5	5	3	5	5	5
Uygulaması yapılmış ancak teknik resmi olmayan bir seramik ürünün tekrar üretilmesi için gerekli teknik çözümlenmeleri oluşturabilir.	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5
Teknik resim kurallarını kullanarak bir seramik objenin görünüş çizimlerini yapabilir.	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5
Seramik modelin deforme ve küçülme oranlarını hesaplayarak model çizim yapmayı öğrenir.	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgi/407102>