



Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	AKTS	Z / S
Sanat Tarihi I	REH105	1	3 + 0	5,0	Zorunlu
Birim Bölüm	Turizm Rehberliği - Lisans (Görsel sunularla desteklenen yüz yüze teorik ders şeklindedir.)				
Amaç	Sanat tarihinin tanıtılması, ülkemizdeki ve dünyadaki sanat tarihi gelişimi ile sanat tarihi metotları hakkında genel bilgiler vermek.				
Ders İçeriği	Dersler, sanat tarihinin tanıtılması, ülkemizdeki ve dünyadaki sanat tarihi metotları konusunda teorik bilgilerin verilmesine yönelik olarak işlenmektedir.				
Ders Veren	Dr. Öğr. Üyesi Dilek ŞEN				
Ders Kaynakları	GOMBRICH, H., 1976 Sanatın Öyküsü. (1. baskı), Remzi Kitabevi., TURANİ, A., 2010. Dünya Sanat Tarihi (14. basım), Remzi Kitabevi, İstanbul.				

Hafta	Konu
1	Sanat Tarihine Giriş - Sanatın Ortaya Çıkışı
2	Prehistorik Dönem Kültür ve Sanatı
3	İlk Çağ Uygarlıkları: Mezopotamya ve Mısır Sanatı
4	Anadolu'da Kalkolitik ve Erken Bronz Çağı Sanatı
5	Hittit Kültürü ve Sanatı
6	Anadolu'da Demir Çağı Sanatı
7	Ege Kültür ve Sanatı Öncülleri: Mnos-Miken Kültürleri
8	Ara Sınav – Tekrar ders anlatımı
9	Yunan Kültür ve Sanatı
10	Helenistik Dönem Kültür ve Sanatı
11	Roma Dönemi Kültür ve Sanatı
12	Anadolu'da Roma Dönemi Sanatı
13	Bizans Sanatı: Konstantinopolis
14	Anadolu'da Bizans Sanatı

Ders İş Yüğü	Çalışma Türü / Öğretim Metotları	Süresi (Saat)	Sayısı
Dinleme ve anlamlandırma	Ders	3	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme	Gösterim	2	14
Dinleme ve anlamlandırma, gözlem/durumları işleme, eleştirel düşünme, soru geliştirme	Tartışmalı Ders	2	14
Araştırma – yaşam boyu öğrenme, yazma, okuma, Bilişim	Sınıf Dışı Çalışma	2	14
Ara Sınav 1		1	1
Final		1	1
Ders İş Yüğü:		128	
AKTS (Ders İş Yüğü / 25.5):		5,02	

Program Çıktıları	
1	Turist rehberliği ile ilgili temel kavramları tanımlar.
2	Seyahat hizmetleri ve turist rehberliği alanındaki yasal düzenlemeler ve mesleki standartları bilir.
3	Türkiye'nin arkeolojik, tarihi, coğrafi, kültürel ve sosyolojik değerlerini algılayabilme ve bunları güncel olaylarla ilişkilendirebilir.
4	En az bir yabancı bir dilde kendini ifade edebilme ve öğrenilen bilgileri meslek içerisinde kullanabilme.
5	Hem turizm endüstrisi genelinde hem de turist rehberliği mesleği özelinde güncel terminolojiye hakim olma, gelişmeleri takip edebilme.
6	Alternatif turizm türlerine hakim olarak turist rehberliği mesleki bilgilerini bu yöne aktabilme.
7	Anadolu coğrafyasının fauna ve florası hakkında bilgi edinebilme ve bu konularda farkındalık yaratabilme.
8	Türkiye'nin sahip olduğu soyut ve somut eserleri koruma bilincini oluşturabilme ve müzecilik konusundaki olumlu ve olumsuz örnekleri fark edebilme.
9	Grup ve insan davranışı konusunda bilgi sahibi olup etkili iletişim tekniklerini kullanarak bir turu planlar, uygular ve denetler.
10	Uygarlıkların kendi içinde ve tarihsel süreçte geçirdiği değişimleri ve bunların kültür varlıkları üzerindeki etkisini ortaya koyabilme.
11	Farklı kültür ve coğrafyaların yaşayan veya yaşamayan dinsel düşüncelerini anlama, yorumlama ve ilişki kurabilme.
12	İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerilerine sahip olur.
13	İlk yardım konusunda temel bilgiye sahip olur ve uygular.
14	Toplumsal ve mesleki etik değerleri bilir, bunları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışları geliştirir.

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

Ders Öğrenme Çıktısı	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14
Sanat tarihi hakkında genel bilgi edinir.	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	5
Ülkemizdeki ve dünyadaki sanat tarihi metotları konusunda teorik bilgi edinir.	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4
Sanat tarihi bilimine etki eden ve sanat tarihi biliminden yararlanan diğer bilim dalları hakkında bilgi sahibi olur.	2	2	2	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4
Anadolu'da yaşamış olan uygarlıklara ait sanat eserleri hakkında bilgi sahibi olur	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5
Neolitik'ten Bizans dönemine dek Anadolu'da bulunan başlıca eserlerinin temel özelliklerini bilir	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4

<https://ebs.bilecik.edu.tr/pdf/dersbilgigetir/410336>