



| Ders Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U Saat | AKTS | Z / S |
|----------------------|---------|---------|----------|------|---------|
| Epik Destan Geleneği | TDE6005 | | 3 + 0 | 7,5 | Seçmeli |

| | |
|-----------------|--|
| Birim Bölüm | Türk Dili ve Edebiyatı - DR - Lisansüstü (Yüz yüze) |
| Amaç | Türk destancılık geleneğinin oluşum ve gelişim dönemleri hakkında bilgi vermek. Sözlü kültür geleneği bağlamında destan türünü açıklamak. Çeşitli destan metinleri üzerinden destanların özellikleri ve ihtiva ettiği unsurları belirlemek. Destan araştırmalarında karşılaşılan problemler üzerinde tartışmak. Destan kahramanlarının tipolojik özellikleri hakkında bilgi vermek. Türk destancılık geleneği içerisinde değerlendirilen metinler üzerinde tahliller yapmak. |
| Ders İçeriği | Destanların tanımı, kaynakları, esasları; Türk destancılık geleneğinin oluşumu ve gelişim dönemleri, Türk Halk Edebiyatında epik eserlerin içerik, tür, şekil ve üslup özellikleri; terim bilgisi; metin incelemeleri. |
| Ders Kaynakları | Çobanoğlu, Özkul, Türk Dünyası Epik Destan Geleneği, Akçağ Yayınları, Ankara: 2018, Jimnuskij, V. M. Türk Kahramanlık Destanları, Türk Dil Kurumu Yayınları: Ankara, 2011, Reichl, K. Türk Boylarının Destanları, Türk Dil Kurumu Yayınları: Ankara, 2017, Yıldız, N. A. Türk Dünyası Destancılık Geleneği ve Destanlar, Akçağ Yayınları, 2019., Bekki, S. Maaday- Kara Altay Kahramanlık Destanı, Ötüken Neşriyat, 2020 |

| Hafta | Konu |
|-------|---|
| 1 | Sözlü edebiyat/geleneğin tanımı, bağlamı, karakteristikleri, sınıflandırılması ve anonim anlatımlık türlere giriş |
| 2 | Sözlü anlatı gelenekleri: Tanımlar, biçimler ve araştırmalar |
| 3 | Epik anlatıların tanımı ve özellikleri |
| 4 | Türk destancılık geleneği ile ilgili genel bilgiler |
| 5 | Türk destan kahramanlarının tipolojik özellikleri |
| 6 | Destanların sınıflandırılması |
| 7 | Arkaik destanlar |
| 8 | Ara Sınav |
| 9 | Destan anlatıcıları |
| 10 | Türk destanlarında motifler, temalar |
| 11 | Geleneksel Kahraman kalıbı ile ilgili incelemeler |
| 12 | Çeşitli destanlar üzerinde metin tahlili |
| 13 | Çeşitli destanlar üzerinde metin tahlili (devam) |
| 14 | Genel değerlendirme |

| Program Çıktıları | |
|-------------------|--|
| 1 | Yüksek lisans düzeyinde edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri geliştirir, genişletir ve derinleştirir. |
| 2 | Alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme, yeni ve karmaşık fikirleri, tartışmaları, gelişmeleri çözümlenebilme ve değerlendirmede uzmanlık gerektiren bilgileri kullanarak özgün sonuçlara ulaşır. |
| 3 | Alanında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar, çözümler ve yeni bilgiler oluşturur. |
| 4 | Alanıyla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür. |
| 5 | Edindiği uzmanlık bilgisini ve problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır. |
| 6 | Bir yabancı dili Avrupa Dil Portföyü B2 Genel Düzeyinde kullanarak alan uzmanları ve alan dışı kişi ve kurumlarda sözlü ve yazılı iletişim kurar. |
| 7 | Alanıyla ilişkili özgün bir konuyu araştırır, kavrar, tasarlar, uyarlar ve uygular. |
| 8 | Alanıyla ilgili özgün bir çalışmayı, programı ve projeyi bağımsız olarak gerçekleştirerek ilgili alandaki bilimsel çalışmalara katkıda bulunur. |
| 9 | Uzmanlık alanında özgün ve disiplinler arası sorunların çözümlenmesini gerektiren ortamlarda liderlik yapar. |
| 10 | Uzmanlık alanıyla ilgili özgün çalışmalar yaparak ya da var olan çalışmalara yeni yorumlar getirerek bilginin sınırlarını genişletir. |
| 11 | Uzmanlık alanında yaratıcı ve eleştirel düşünür, sorun çözebilme, karşılaştırabilme, planlayabilme gibi üst düzey karar alma süreçlerini kullanarak alanıyla ilgili yeni düşünce, model, yöntem ve uygulamalar geliştirir. |
| 12 | Alanında bulunan uzman kişiler ile alanındaki konuları tartışırken özgün görüşler öne sürer ve alanındaki yetkinliğini ve disiplinler arası bakış açısını gösteren etkili bir iletişim kurar. |
| 13 | Alanındaki ilişkileri yönlendiren norm ve kuralları eleştirel bir bakış açısıyla inceler, geliştirir ve gerektiğinde değiştirmeye yönelik eylemleri yönetir. |
| 14 | Uzmanlık alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı, bilişim ve iletişim teknolojilerini ileri düzeyde kullanır. |
| 15 | Alanıyla ilgili konularda karşılaşılan bilimsel, kültürel, sanatsal ve etik sorunların çözümüne katkıda bulunur ve bu değerlerin gelişimini destekler. |

Ders Öğrenme Çıktısı - Program Çıktıları (1 -5 Puan Aralığı)

| Ders Öğrenme Çıktısı | PÇ 1 | PÇ 2 | PÇ 3 | PÇ 4 | PÇ 5 | PÇ 6 | PÇ 7 | PÇ 8 | PÇ 9 | PÇ 10 | PÇ 11 | PÇ 12 | PÇ 13 | PÇ 14 | PÇ 15 |
|--|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Sözlü kültür ve sözlü edebi geleneğin karakteristiklerini, bağlamsal dinamiklerini ve türlerini bilir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Epik anlatıların içerik, yapı ve bağlam özellikleri hakkında bilgi edinir. | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |